

prendre l'initiative et la direction d'un semblable travail, Brouchoud fonda une nouvelle Société, qui prit le nom de *Société de topographie historique de Lyon*, et dont il fut nommé secrétaire (8).

Constituée, le 30 avril 1872, la nouvelle Compagnie s'occupa, sans retard, de la publication qui avait motivé sa création. Ce travail, confié à deux habiles graveurs : Séon et Dubouchet, fut exécuté rapidement. En effet, commencé à la fin de l'année 1872, il était complètement terminé au mois de mai 1876. En moins de quatre ans, les 25 planches, qui forment l'ensemble de ce plan, avaient été gravées, et la Société avait pu faire face à la dépense, s'élevant à 10,000 francs, avec le concours de 261 souscripteurs et les allocations accordées par la ville de Lyon, le département et le ministère de l'Instruction publique.

J'insiste sur ces détails, parce qu'une œuvre pareille compte dans les annales d'une cité. Aucune autre ville de France ne possède un ancien plan, comparable à notre plan scénographique du xvi^e siècle. Le plan de la ville de Paris, dressé, à la même époque, par Truschet, et dont l'unique exemplaire a été retrouvé, en 1873, à la bibliothèque de Bâle, est loin d'approcher de sa perfection. Aussi, en nous estimant heureux de voir sa conservation assurée, est-il juste de faire connaître la part considérable prise par Brouchoud à cette publication, qui intéresse, à un si haut degré, tous les habitants de notre ville. Car sans son initiative, et sans le zèle qu'il déploya par ses démarches et par ses écrits, pour faciliter l'accomplissement de

(8) Toutefois, le personnel de la nouvelle Société avait été emprunté, pour la majeure partie, à la Société littéraire. Car, sur douze membres qui la composaient, neuf appartenaient à cette dernière Compagnie.