

tirent d'elles-mêmes et non sans se partager tous les objets précieux qui pouvaient être emportés. Le butin n'était pas médiocre, à en juger par l'état qui nous est resté des riches ornements que possédait l'église de l'abbaye et dont voici le curieux inventaire :

« Un grand livre des *Morales sur Job*, tout couvert de lames d'or.

« Un texte d'or ou couverture du livre des Évangiles, enrichi de pierres précieuses.

« Un Matutinal ou livre à dire l'office divin, couvert de lames d'or; lequel était fort grand.

« Un Missel conservé précieusement depuis plusieurs siècles, donné à la Maison par M^{me} Bonne Brune de Grandmont; duquel les figures et images étaient toutes illuminées, les principales lettres et passages écrits en lettres d'or et la couverture enrichie d'or.

« Une autre couverture d'Évangile.

« Huit calices d'argent.

« Le chef de saint Annemond enchâssé en argent.

« La châsse du même saint, où l'on tenait les os sacrés de ses bras et de ses cuisses, rehaussée d'argent aux quatre pieds.

« La sainte lampe enchâssée en argent; relique très précieuse pour son antiquité, puisque c'était celle qui avait éclairé miraculeusement sur le tombeau de sainte Annemond durant une année toute entière sans aucune matière.

« Une grande croix d'argent.

« Le côté de saint André, enchâssé en argent.

« Deux pièces de la vraie Croix, enchâssées en or avec plusieurs pierres précieuses.

« Une autre croix d'or de moindre prix.