



BEAUX-ARTS

LE CHATEAU DE LA BATIE EN FOREZ

AUCUN forézien ami des arts et animé d'un sentiment patriotique n'avait pu se défendre d'une impression pénible, au moment de la vente des trésors artistiques du château de la Bâtie.

Jusque-là, le vieux manoir avait été pour le Forez un précieux joyau, qui attirait l'admiration de nombreux visiteurs.

En vain, a-t-on fait, avec un zèle louable, toutes les tentatives possibles pour conserver au pays ce charmant musée forézien, honneur et animation de la contrée ; on n'a pu conjurer le désastre, et bien il a fallu, tout en le déplorant, laisser sans retour condamner à l'exil ces oeuvres exquises, au gré du plus fort enchérisseur.

Le château de la Bâtie se présente encore de loin, avec

(i) *Le Chateau de la Bastie d'Urfê et ses seigneurs*. Texte par M. le comte Georges de Soultrait ; planches gravées sous la direction de Félix Thiolier, d'après ses dessins ou photographies. Ouvrage publié sous les auspices de la Société de la Diana. 1886, in-f^o.