



## SULLY-PRUDHOMME

ET

### LA POÉSIE PHILOSOPHIQUE?)

**P**EUT-ON parler de ces pièces délicates qui ont, plus que les œuvres de longue haleine, consacré la renommée du poète, sans rappeler *le Vase brisé*? Si j'étais Sully-Prudhomme, j'en concevrais presque quelque mauvaise humeur. N'ai-je donc fait que *le Vase brisé*, demanderais-je aux flatteurs qui rappellent sans cesse ce grand et légitime succès? La gloire du poète repose sur bien d'autres titres. Reconnaissons pourtant que rarement, dans notre langue, la mélancolie qui suit les affections déçues ne s'est exprimée avec une grâce plus pénétrante et une plus noble élévation.

Le vase où meurt cette verveine  
D'un coup d'éventail fut fêlé ;  
Le coup dut effleurer à peine,  
Aucun bruit ne l'a révélé.

---

(\*) Voir la *Revue du Lyonnais* du mois d'août 1886.