



MICHEL DUMAS

Peintre Lyonnais (1812-1885)

~~~~~

L'AMITIÉ qui nous unit à Dumas pendant quarante et quelques années nous imposait le devoir d'écrire sa biographie. A ce devoir se joignait le désir de rectifier plus d'une erreur dans les publications récentes où l'on s'est occupé de notre ami et de ses œuvres. Peut-être notre qualité d'artiste nous autorisait-elle plus particulièrement à le faire.

Le droit de parler, sans doute, ne donne pas le talent de bien dire, mais nous nous sommes souvenu que Charles Blanc, ce maître critique, était tout oreilles à l'Institut, lorsqu'un artiste, souvent inhabile dans l'art d'écrire, lisait le rapport sur les prix de Rome. Sa modestie affirmait y trouver souvent quelque leçon. Nous demandons au lecteur la même indulgence.

Notre sincérité, du moins, sera absolue. Dumas était de ceux, d'ailleurs, qui n'ont rien à cacher. En lui l'homme et l'artiste se confondaient, tous deux d'une inaltérable dignité.