

dénudées, et c'est bien le même oiseau qui figure sur le denier d'Albin, rappelant ainsi sur ces divers monuments le nom de Lugdunum et peut-être aussi la légende de Clitophon, comme l'ont constaté excellemment MM. Frœhner, de Witte et Allmer.

Dans la note trop rapide que j'ai consacrée (*loc. cit.*) à l'étymologie de Lugdunum, j'avais contesté la présence du corbeau sur les monnaies d'Albin (28). J'avais été trompé en cela par les gravures qui en ont été publiées. Grâce aux soins obligeants de M. Alph. Michoud, dont la compétence en numismatique m'a été précieuse en cette occasion, j'ai pu obtenir d'excellentes empreintes des deux exemplaires des monnaies au génie de Lyon, conservés à la Bibliothèque nationale, et j'ai dû y reconnaître, sans doute possible, le corbeau des médaillons (29).

---

(28) M. Allmer a déjà relevé mon erreur dans *Lyon-Revue* (*loc. cit.*), je me permettrai seulement de faire observer que je ne suis pas aussi coupable que l'on pourrait le croire à la lecture de sa critique, fort bienveillante du reste. Je n'ai pas dit *qu'aucun des monuments que l'on a cités en faveur de l'étymologie ne représentait un corbeau* (*Lyon-Revue, loc. cit.*, p. 206) ; j'ai parlé uniquement des monuments « *que j'avais pu voir* » (*Revue du Lyonnais, loc. cit.*, p. 165). M. Allmer voudra bien me rendre aussi cette justice que j'ai reconnu l'exactitude de son observation à première vue d'un moulage qu'il a eu l'obligeance de me communiquer.

(29) Répondant au fait de la représentation de l'aigle sur le denier d'Albin que je lui opposais, M. Allmer le niait en se basant sur ce que Lyon n'était pas une colonie impériale. Je croyais pouvoir, néanmoins, expliquer ce détail par la circonstance qui avait fait de Lugdunum la capitale momentanée d'Albin. La présence du corbeau, dûment constatée sur les monnaies d'Albin, réduit à néant mon explication. Cet incident si concluant en faveur de la sagacité de M. Allmer, montre la supériorité de son savoir et la sûreté avec laquelle, à travers les erreurs et les obstacles les plus embarrassants, il sait parvenir à la découverte de la vérité.