

qu'y gnia de la porcelaine en terre de pipe, et de cristaux en verre coulé. Je l'ai laissé dans l'antichambre en train de se frotter le nasico.

COURTECUISSÉ

Vous avez une singulière manière de vous présenter chez les gens. J'ai bien envie de vous faire jeter par la fenêtre, puisque vous entrez si mal par la porte.

GUIGNOL

C'est pas la peine ; je rentrerais par la cheminée.

COURTECUISSÉ

Comment ! par la cheminée ! — *A part.* Plus je le regarde, plus il me semble reconnaître ce rustre.

*GUIGNOL entend le dernier mot et regarde en l'air.*

Le lustre ?

COURTECUISSÉ

Que regardez-vous donc ?

GUIGNOL

Gn'ia pas de lustre.

COURTECUISSÉ

Il ne s'agit pas de ça. Vous êtes venu ici pour une opération. Il n'y a pas besoin de bâton pour cela.

GUIGNOL

Ce n'est pas un bâton.

COURTECUISSÉ

Pas un bâton ?

GUIGNOL

C'est Jérôme !

COURTECUISSÉ

Cessez vos plaisanteries, Monsieur. — *A part.* J'ai eu tort de le faire venir.