



SOUVENIRS LYONNAIS

Le Modèle du GIOTTO ENFANT

DE

LEGENDRE-HÉRAL

L*n'est pas un de nos lecteurs qui, dans la cour de notre Palais Saint-Pierre restauré, ne se soit arrêté devant la gracieuse statue en bronze de Giotto enfant, par le statuaire lyonnais Legendre-Héral, l'auteur de deux chefs-d'œuvre que possède notre Musée, le Silène ivre et le buste de M. Eynard. Ce dernier figure dans la galerie des bustes des Lyonnais dignes de mémoire. L'original en marbre du Giotto est au Musée du Louvre (1). L'œuvre est fine, élégante et la nature y respire.*

(1) Les vieux Lyonnais se souviennent du petit hôtel à un étage habité par Legendre-Héral, et qui était situé, du côté de l'ouest, sur le cours Charlemagne, alors composé de terrains nus. L'hôtel avait été bâti par le vénéré M. Antoine Chenavard, l'ami de Legendre-Héral. Il était séparé de la voie publique par un jardin orné de sculptures, et la façade elle-même était surmontée d'un attique décoré de bas-reliefs