

ces théâtres, un petit nombre de spectateurs étouffent des bâillements.

Le plus beau spectacle, le plus enthousiasmant, le seul, le vrai, est celui qu'offre le littoral méditerranéen par un jour de clair soleil. Or, la merveille du littoral, c'est la principauté de Monaco.

II

Sur une presqu'île rocheuse et bastionnée, aux parois abruptes, tapissées çà et là d'agaves, de cactus et de géraniums, est un joli village dominant un féérique horizon, ancien nid de pirates posé au milieu de ravissants jardins : c'est *Monaco*. Séparé du village par une vaste place où sont exposés des canons depuis longtemps inoffensifs et des boulets disposés en tas, s'élève le château aux tours crénelées des *Grimaldi*. On peut visiter, dans ce château, une enfilade de riches salons contenant de remarquables portraits.

Le prince actuel, Charles III, est aveugle. Posséder une ravissante principauté d'opéra-comique et ne pouvoir en récréer ses yeux, ce doit être navrant.

Une soixantaine de soldats portant un élégant uniforme bleu clair, en drap fin, avec parements rouges ; une quarantaine de gendarmes ou carabiniers qui n'ont jamais l'occasion d'arriver trop tard comme ceux d'Offenbach, voilà pour rassurer qui ? Les monégasques ou les étrangers ? Au surplus, un État de 2,000 habitants, qui a prince, gouverneur-général, évêque, qui possède un journal et vient de faire une émission de timbres-poste pour la plus grande