

livre avec les additions est des plus rares et des plus importants de la collection, je rectifie ainsi qu'il suit sa description des VIII et X numéros.

D'abord, frontispice gravé, signé N. Auroux, en l'honneur de M. Richard, seigneur de la Barrolière, auquel Benoist Coral adresse la dédicace du livre; 18 feuillets non chiffrés pour les pièces liminaires, titre imprimé compris, signés *a e i* par 6 feuillets; 442 pages, en réalité 356 par suite d'une erreur de pagination, qui du chiffre 218 saute à 305, et 4 feuillets non chiffrés pour le privilège dont le dernier est blanc, signés A-Gg 3 par 6 feuillets. *Additions et corrections*, 47 pages chiffrées, signées *a e i* par 8 feuillets, plus 2 feuillets non chiffrés pour pièces de vers, errata et avertissement; enfin 15 et non 13 planches de blason.

- XII. *Les réjouissances de la Paix*. Lyon, Benoist Coral, 1660, in-8.

Le nombre de planches n'y est pas indiqué, mais dans les explications qui suivent on lit: « Le même nombre de planches que dans l'in-folio. » Or, cette dernière édition ne contenant pas la description du feu de joye dressé sur le pont de Saône la veille de S. Jean-Baptiste, n'a pas la planche faite pour ce chapitre de l'édition in-8; ce qui fait qu'on y trouve seulement 18 planches, mais l'in-8 renferme 19 planches.

- XIV. *Abrégé méthodique des principes héraldiques, ou du Vritable art du Blason, par le P. C. François Menestrier, de la compagnie de Jésus*. A Lyon, chez Benoist Coral et Antoine du Périer, rue Mercière, à la Victoire; 1661, in-12, avec privilège du Roy, etc.

M. Allut cite diverses réimpressions de cet ouvrage, mais ne parle pas, ainsi que le Manuel, de celle-ci :