

« nier de septembre 1682, par moy vicaire sousigné ;  
 « ont esté : parrain, Adrien Vander Caber (*sic*, pour :  
 « van der Cabel), peintre ; la marraine, demoiselle Jeanne  
 « Rambaud, femme de sieur Denervau, marchand, qui ont  
 « signé », etc. ; — « Pierre, fils de sieur Nicolas Bidault,  
 « sculpteur du Roy, et de Suzanne Simon, sa femme, né  
 « hier, vers Saint-Clair, a esté baptisé le 3<sup>e</sup> octobre 1684 ;  
 « et ont esté : parrain, sieur Pierre Darmois, marchand  
 « orfèvre ; la marraine, Fleurie Perrin, femme de sieur  
 « Marc Sartre, bourgeois, qui ont signé », etc.

Passons maintenant aux extraits mortuaires des mariés Bidault. Ces actes, on en va juger, renferment des détails instructifs : « Sieur Nicolas Bidault, maistre sculpteur, âgé  
 « de soixante-dix ans, décédé hier, au quartier de Saint-  
 « Clair, dans la maison de M. le trésorier Deschamps, a  
 « esté inhumé dans l'église de Saint-Saturnin, par moy  
 « curé sousigné, ce 18<sup>e</sup> novembre 1692 ; et ont assisté au  
 « convoy sieur Louis Mimerel, aussy sculpteur, et sieur  
 « Adrien Vander Caber, qui ont signé à l'original : Mime-  
 « rel, Vander Caber ; — Chausse, curé ; » — « Suzanne  
 « Simon, vefve de sieur Nicolas Bidault, sculpteur du Roy,  
 « âgée de cinquante-trois ans, décédée hier, à la maison de  
 « M. Deschamps, le trésorier (de France au bureau des  
 « finances de Lyon), au quartier de Saint-Clair, a esté  
 « inhumée dans l'église de Saint-Saturnin, par moy curé  
 « sousigné, ce 5<sup>e</sup> octobre 1693. Et ont assisté au convoy  
 « sieur Louis Mimerel, sieur Vander Caber, peintre (1),

---

(1) On sait qu'en revenant d'Italie, Adrien van der Cabel, passant par Lyon, s'y maria et s'établit définitivement dans la ville. Il y fit souche, car on trouve dans les *Syndicats*, autrement dits les procès-verbaux d'élection (remontant aux premières années du XVIII<sup>e</sup> siècle) des maîtres des métiers de Lyon, électeurs eux-mêmes des échevins de