

et tantôt le crépuscule matinal de qui la gaze passagère semble s'opposer à son lever (2). Nuage ou crépuscule, des poètes en parent Obéron dans les circonstances où l'éclat de sa gloire a besoin d'être tempéré, entre autres mon vénéré maître Fé de Barqueville, dont le poème de la Belle au bois dormant reflète avec tant de charme les merveilles légendaires de la féerie :

Sur son épaule un manteau va flottant.

(*La Belle au bois dormant*, ut supr.)

#### CHAPITRE SIXIÈME

##### *Les Alfs actuels et leurs différentes classes.*

Nous venons de voir en quelle condition la force des événements avait mis le roi des Alfs. Atteints en même temps que lui, ceux de ses sujets, et ils sont nombreux, qui restèrent fidèles à sa cause, durent également déchoir. Cependant, il faut le dire, le désarroi de l'Olympe d'Odin n'eut pas, quant à eux, de biens graves conséquences. S'il les contraignit de descendre quelques degrés de l'échelle céleste ; en revanche, le populaire reconnaissant des services qu'ils n'avaient cessé de lui rendre, vingt siècles durant, se plut à élargir le cercle de leurs dernières prérogatives. Les Dvergs et les Docks, moins agréables à la foule, pâtirent de cette longue complaisance ; mais elle permit au peuple des Alfs, en partie dépossédé, de se refaire une situation presque aussi glorieuse que la précédente. Aujourd'hui, ce peuple, aux lieux où de bons souvenirs le soutiennent encore, absorbe la meilleure part du patrimoine des