

LES
MONUMENTS D'ARTS

DE LA PRIMATIALE DE LYON

Détruits ou aliénés pendant l'Occupation Protestante

EN 1562

(Suite)

Primitivement, l'église Saint-Etienne avait la forme d'une croix latine; plus tard, on altéra cette forme par l'adjonction de la chapelle de la Croix, bâtie en 1519, par le précenteur Jean d'Amoncourt. La tribune ou jubé avait été réparée par Philippe de Thurey, archevêque de 1389 à 1415. Ses vitraux passaient pour être plus beaux que ceux de Saint-Jean; on les devait à l'archevêque Amédée de Talaru qui a gouverné l'église de Lyon de 1415 à 1443. Nous verrons plus loin que les protestants brisèrent la plupart de ces belles verrières qu'on remplaça par *quatorze cents pieds de verrine*, lorsque, en 1562, cette église fut convertie en temple protestant. Au xv^e siècle, Saint-Etienne fut reconstruit en partie, et au dernier siècle, on y fit encore quelques travaux.

L'église Sainte-Croix, plus petite que Saint-Etienne, passe pour avoir été construite par l'archevêque saint Arige, pour servir de paroisse. Leidrade la restaura, et, en 1458, on la reconstruisit en totalité. Ce ne fut qu'au xviii^e siècle que l'on restaura cette église sur les dessins de Delamonce,