

ques et dans les chansonniers du temps. Membre du Caveau lyonnais et de la Société des Troubadours du Midi, Chambet a collaboré aux recueils publiés par ces sociétés.

Il fut fondateur et principal rédacteur des *Annales Lyonnaises*, publication hebdomadaire composée de 54 livraisons, parues du 30 juin 1814 au 4 novembre 1815. Lyon, Chambet, imprimerie de Kindelem, puis de Barret, 2 vol. in-8°.

Dans le courant de 1816, Chambet fit paraître trois suppléments aux *Annales lyonnaises*, à l'occasion du passage à Lyon de la duchesse de Berry (8 au 10 juin), et à ceux du duc d'Angoulême (11 au 12 juillet); ces fascicules, imprimés chez Barret, ont 32, 16 et 8 pages.

Il fut fondateur, en outre :

Du *Conservateur lyonnais*, 16 numéros parus du 1<sup>er</sup> novembre 1817 au 10 avril 1818. Lyon, Chambet, impr. de Brunet, puis de Boursy, 1 vol. in-8° de 264 pages ;

Du *Spectateur lyonnais, ou Tablettes historiques, morales, politiques et littéraires*, 24 livraisons. Lyon, Chambet, impr. de Boursy, 1818-1819; 1 vol. in-8° de 480 pages;

De la *Semaine lyonnaise*. Lyon, impr. de Brunet, 1819, in-4°. 14 Numéros du 2 octobre 1819 au 1<sup>er</sup> janvier 1820;

Des *Tablettes historiques et littéraires de Lyon*, 179 numéros publiés du 3 novembre 1822 au 25 août 1825. Lyon, Chambet, impr. de Barret, 1822-1825, 6 vol. in-8°.

Chambet a, de plus, publié les ouvrages suivants :

1° *Guide de l'étranger à Lyon*, imp. de Kindelem, 1815, in-18 de IV et 154 pag. Plan.

La 5<sup>e</sup> édition fut publiée sous le titre de *Panorama de la ville de Lyon*. Imp. de Louis Perrin, 1829, in-18 de 282 pag., fig.

La 11<sup>e</sup> édition, Lyon, 1860, fut imprimée chez Storck,