



LES

# MONUMENTS DES ARTS

DE LA PRIMATIALE DE LYON

*Détruits ou aliénés pendant l'Occupation Protestante*

EN 1562

---

Cette page d'histoire est des plus tristes. Elle dira tous les excès auxquels peuvent se laisser aller les hommes aveuglés et égarés par les haines religieuses ou politiques, et les douloureuses conséquences de ces haines, pour l'Art qui en est toujours et fatalement la victime. Car, à chacune de nos trop fréquentes révolutions, il se rencontre des êtres assez stupides pour croire qu'ils peuvent effacer l'histoire en mutilant ou en détruisant totalement des œuvres d'art qui la rappellent. Et cependant ces œuvres ne devraient-elles pas s'imposer au respect de tous? Aussi on se demande, avec anxiété, quand enfin en France, on saura comprendre que les monuments, quels qu'ils soient, sont du domaine public, et qu'y toucher est un crime de lèse-nation.

Les événements que j'ai choisis pour sujet de cette étude sont bien connus. Il n'est pas un historien lyonnais qui ne les ait racontés. Néanmoins, je crois devoir les redire à