

Lectures faites à la Sorbonne

PAR TH. VÉRON

*Première réunion des délégués des Sociétés
des Beaux-Arts à la Sorbonne.*

Monsieur le directeur de la *Revue du Lyonnais*,

Ce n'est qu'en avril 1877 que fut appliqué l'heureux décret des ministres, MM. Rouland, Duruy et Bourbeau, sous le ministère de M. Waddington. C'est à M. le président du conseil actuel que nous devons cette application de l'assimilation des Beaux-Arts aux Sciences et aux Lettres, qui comptent déjà seize ans de réunions à la Sorbonne.

Les délégués des Sociétés des Beaux-Arts de France s'empressèrent de se rendre à cette première réunion; nous y entendîmes de remarquables rapports sur les Académies des Arts de France •" peut-être l'archéologie, qui est plutôt du domaine de l'histoire, fit-elle de trop fréquentes incursions en notre section, dont la base est plutôt l'esthétique pure; mais nous espérons qu'à notre prochaine et troisième réunion, l'art n'aura plus à subir de ces empiétements d'autant plus inopportuns qu'il existe déjà une section d'archéologie dont les réunions ont Heu en même temps que la nôtre.

A Dieu ne plaise que nous entendions exclure de notre section toute la belle archéologie afférente au grand art, notamment les nobles styles d'architecture et les travaux de