

Serait-ce par patriotisme que Grimod avait dépouillé le rentier pour revêtir le commerçant ?... Mais passons :

« *L'industrie est poussée ici au dernier degré de perfection. La main-d'œuvre y est à bas prix, et l'on y exécute des ouvrages admirables avec des sommes modiques. L'ouvrier se contente d'un léger bénéfice : le fabricant aime mieux accroître modérément ses fonds par une prompte circulation, que d'essayer de les doubler par les risques inséparables d'une longue attente. Les affaires s'y font avec une promptitude, une confiance, une bonne foi, que je n'ai vues qu'ici, et qui peut-être ne pourraient exister ailleurs. Les faillites y sont très-rares, et plutôt l'effet du malheur que l'ouvrage de la cupidité : enfin, l'on peut dire que si le dieu du commerce a fondé à Lyon son principal temple, il n'y est honoré que par des mains pures et n'y reçoit que des victimes sans taches.* »

Malgré ce lyrisme au sujet du commerce, il ne faudrait pas croire que le lettré, le voluptueux excentrique fût complètement mort chez La Reynière au moment où il écrivait ces lignes (1).

« Si nous passons à l'état des *sciences*, des *lettres* et des *arts*, vous serez surpris de leurs progrès au milieu des calculs de l'intérêt et des soins du négoce. Le Lyonnais a naturellement de l'esprit; il conçoit facilement, il s'exprime avec grâce ; il a pour les étrangers cette affabilité qui naît d'un cœur confiant et facile, et qu'il faut distinguer de cette politesse étudiée, masque d'une âme stérile qu'on donne et qu'on prend si souvent à Paris pour un véritable intérêt... »

« (Cette ville) renferme un grand nombre de savans et de littérateurs illustres,.. Les gens de lettres les plus célèbres de la capitale sont au nombre de ses associés (2), et les noms des académiciens résidens prouvent combien l'on chérit et l'on cultive à Lyon les arts, les sciences et la littérature. »

(1) Il venait d'ouvrir à Lyon une souscription pour la publication d'un ouvrage qui devait avoir 4 vol. in-8°, des *Considérations sur l'art dramatique*. Cet ouvrage n'a pas paru.

(2) Entre autres, Thomas, Ducis, l'abbé Morellet.