

— La Société nationale d'éducation de Lyon annonce qu'elle destine un prix de 300 francs au meilleur mémoire inédit sur cette question épineuse : « Pourquoi, dans les Ecoles de quelques nations étrangères, les *punitions corporelles* [n'ont-elles pas été supprimées comme dans les Ecoles françaises? ->

Cela n'a l'air de rien, mais attendez.

« Apprécier les conséquences des deux systèmes, »

Ce dernier membre de phrase ne donne-t-il pas à rêver ?

— Nous avons eu ce mois-ci deux étoiles théâtrales de première grandeur, M<sup>lle</sup> Agar qui a joué *Phèdre* et *Tartufe*, et Faure qui s'est fait entendre dans les meilleures pièces de son répertoire.

— M. Lumière ne se contente pas d'être un photographe hors ligne, c'est encore un artiste, un chercheur et un oseur.

On parle beaucoup *des* portraits qu'il va demander à l'électricité, l'électricité ! cette puissance nouvelle qui ne tend à rien moins qu'à régénérer le monde. Souhaitons un succès à notre habile compatriote.

— Un artiste dessinateur et graveur de notre ville, M. Tony Vibert, commence la publication d'un album essentiellement lyonnais, sous ce titre : *Lyon et ses Environs*.

Cet album contiendra 50 gravures à l'eau forte représentant les sites les plus pittoresques de notre contrée au double point de vue de l'art et de l'histoire.

Ce travail, entièrement composé de dessins inédits, dessinés d'après nature et gravés à l'eau forte par Tony Vibert, paraîtra mensuellement par livraison de trois planches, imprimées avec les plus grands soins sur quart Jésus et papier de Chine.

La première livraison contient le Pont de Francheville, l'Ermitage du Mont-Cindre et l'Île-Barbe.

Prix de vente, la planche : 2 fr. Pour MM. les souscripteurs à l'album complet seulement, la livraison de trois planches : 5 francs.

On souscrit en adressant directement son adhésion à l'auteur, chemin de la Demi-Lune, 146, Saint-Just, Lyon.

M. N. Scheuring, éditeur, est le seul acquéreur du petit nombre des épreuves dites avant la lettre, imprimées spécialement sur magnifique papier vergé, format écu de toutes marges.

Autre publication.

Un petit livre vient de paraître, élégant, coquet, vrai bijou de typo-