

extrémité dans un baquet plein d'eau magnétisée avec des passes et s'enroulant la nuit autour du corps de la dame.

Nicolas de Malezieu né à Paris en 1650, membre de l'académie française, chancelier de Dombes, mort en 1727. *Titon du Tillet*, dans le Parnasse françois, le fait parisien. D'après une note de M. de *Querlon*, il descendait d'un *Malezieu* marchand de chevaux à Lyon. Un Malezieux était conseiller de ville en 1562, et selon M. de Valous, dans ses *Origines consulaires* il était mercier. Nicolas eut un fils, évêque de Lavaur et une fille mariée à M. *Deyriouz de Messimy*, premier président au Parlement de Dombes.

François Gacon, dit le *poète sans fard*, né à Lyon en 1667. J'ai un volume manuscrit écrit à Paris, le 27 janvier 1727, contenant diverses œuvres de cet auteur, qui ne sont point comprises dans le recueil de ses pièces imprimées.

On y trouve entre autres pièces : *Requete servant defactumpour Anne Simon, contre Antoine Briasson, son mari, intime* :

Très-humblement la cour supplie
De regarder comme folie
Et pure imagination,
Que son mari contre elle intente,
D'être femme un peu trop galante,
Et d'avoir en affection
Certain jeune homme de Lyon,
Que Pierre Gacon on appelle.

Pierre Gacon, frère du poète, échevin en 1714 e! 1715, reçu en 1738 de la Société royale des Beaux-Arts de Lyon, mort en 1749, avait épousé *Anne Chrétien*, fille de *Gabriel Chrétien*, bourgeois de Lyon.