

La première année de son administration, M<sup>lle</sup> Destouches fut forcée de recourir à des emprunts. Plusieurs actionnaires avaient avancé des sommes considérables, et cependant la direction continuait à éprouver, des pertes. Ceux-ci s'alarmèrent et voulurent être payés. Mais ils ne pouvaient l'être que par la création d'un certain nombre d'actions nouvelles, dont une partie fût employée à la désintéresser et l'autre à soutenir l'entreprise. Dans cette situation, M<sup>lle</sup> Destouches sollicita et obtint du duc de Villeroy l'autorisation d'émettre un nombre d'actions déterminé (1), ce qui lui permit momentanément de faire face aux frais toujours croissants de la direction.

## V.

Montgolfier et les ballons au Théâtre. •— Les illustres visiteurs. — M<sup>mes</sup> Vestris et Dugazon. — Cagliostro à Lyon. — Avalanches de fleurs. — Fabre d'Eglantine sifflé. — Départ de M<sup>lle</sup> Destouches. — Le *Lycée* ou Salou des Arts. —• Direction de Collot d'Herbois. — Sa correspondance et ses réformes. — M<sup>lle</sup> Feuchère.

Avide de plaisirs et docile à tous les entraînements de la mode, le xviii<sup>e</sup> siècle, « l'âge d'or des chandelles romaines, » accueillit avec un enthousiasme incroyable les premières découvertes de la physique. Le *ballon* fut le grand divertissement de l'époque à laquelle nous arrivons.

La France entière suivit avec une attention fiévreuse

(1) *Lyon ancien et moi.*, t. II, p. 542 et suiv. — Un acte de société fut déposé chez M<sup>></sup> Baroud, notaire, qui devait en recevoir le produit en qualité de séquestre. Les actions furent fixées à 500 livres chacune. Le porteur devait avoir l'entrée gratuite, le 5 p. 0/0 par an, et une part dans les bénéfices. (Eod. loc.).