

« ficans, et au sourtir de ladicte maison, moy indigne
 « curé, accompagné de tous mes frères sociétaires,
 « MM. Claude Roche, Christophle Bouchetal, Hugues
 « Faure, Michel Buchet, Pierre Valensson, Jean Cholsmon,
 « Baptiste de Lacoste, Claude Rigaud, Claude Syvard vi-
 « cake, Antoyne Motarel, André Ravel, Jean Papallin,
 « Jean Paillon, Pierre Bouchetal, Jean Vinols, et Jean
 « Bouchetal tous vestus et habillés de chappes, et quatre
 « faisant le diacre habillés de dalmatiques pour pourter le
 « poyle au dict Seigneur, je lui donnai à baiser la sainte
 « croix qu'il adora très révéremment, et s'estant mis des-
 « soubz le dict poyle, moy, comme curé, ayant commancé
 « l'hymne *Vent Creator spiritus*, fut conduit chantant le
 « dict hymne par le plat des fossés jusques a l'esglise très
 « dévotement, accompagné de tout le peuple tant hommes
 « que femmes, lesquels tous esperdus de joye voyant un
 « tel concours ; et non jamais plus veu telle solempnité . . .
 « È y en a eu plusieurs qui, saysis d'une joye spirituelle,
 « pleurèrent chaudement ce soir là. »

Il n'est pas, pour notre historien, de petit détail en cette affaire. Il remarque tout et décrit tout minutieusement : les particularités les plus minimes revêtent à ses yeux une importance considérable.

Aussi bien, voyez comme il est pénétré de son sujet et sur quel ton emphatique il commence le récit : « Il est à
 « nouer pour la postérité que, le sabmedy, douziesme jour
 « de juillet mil six cents et quatorze, Monseigneur Denys
 « Symon Demarquemont, très digne archevesque de ce
 « nostre diocèse de Lyon, faisant sa visitte générale par
 « tout son archevesché, ayant visitté l'esglise de Périgneu,
 « où il disna accompagné de M. son aumosnier secrétaire,
 « Peige, vallet de chambre cuisinier, et deux lacquais à
 « pied avec son muletier conduisant deux mulets de ba-