

JOURNAL
DES
NOUVELLES DE PARIS

de 1734 à 1738.

(Suite).

Ce 6 avril 1735.

Voici des vers que Mademoiselle Petitpas a mis sur des tablettes magnifiques dont elle a fait présent à M. Bonier le jour de sa feste : elle s'en dit hardiment l'auteur et prétend nous persuader que l'amour a pu faire un aussi grand miracle, mais le stile nous apprend qu'ils sont de M. Roy (1) :

Au maître de mon cœur je donne ces tablettes
L'Amour lui-même les a faites
De l'écorce d'un mirte où la tendre Cypris
Ecrivait le nom d'Adonis.

(1) Pierre-Charles Roy, né en 1683, conseiller au Chatelet, membre de l'Académie des Inscriptions, auteur de nombreux opéras : iposte estimé.