

On fit une répétition, ces jours passés, chez le prince de Carignan, d'un ballet dont la musique est de l'organiste Niel, et les paroles de M. Bonneval, intendant des menus. Mais je crois que cet ouvrage ne passera pas le cabinet du prince.

On donna hier *Omphale* où chanta M^{lle} de Fel : elle devient de jour en jour l'objet de nos espérances pour remplacer la Petitpas qui dévient de jour en jour plus mauvaise. La petite Bourbonnais chanta une cantate italienne qui fut très applaudie même par M. le prince de Modène qui ne cessait de témoigner le plaisir qu'il avait pendant qu'elle chantait. M^e la princesse de Modène a repris sa gaieté et je commence à la reconnaître pour être Mlle de Valois; le plaisir qu'elle a d'être à Paris lui a donné une couche de beauté qui me l'a fait méconnaître pendant quelques instants ; elle a été très bien reçue de LL. MM. elle a eu les honneurs de princesse du sang, mais elle n'est pas encore trop bien avec Madame sa mère. Si vous voulez me charger de quelque commission auprès d'elle cela me procurerait l'honneur de lui faire ma cour (1).

(1) Le duché de Modène ayant été envahi par les impériaux, la princesse saisit cette occasion de forcer sa famille à la laisser venir chercher un refuge en France, ce qui était assurément bien naturel. Elle envoya son mari en avant pour négocier la chose à Versailles, mais le duc d'Orléans ne se départit pas plus que sa mère de sa réponse, d'une rigueur réellement exagérée. Elle dut s'arrêter à Lyon d'où elle adressa au prince une série de lettres excessivement curieuses que nous avons naguère publiées dans notre *Histoire des filles du régent*. Elle voulut d'abord lutter et obtenir de rentrer à Paris comme princesse du sang ainsi que l'y autorisait un brevet qu'elle avait eu la prudence de se faire délivrer à l'époque de son mariage, mais son frère ne voulut rien entendre et influença même le roi, de façon à contraindre la princesse à céder sur tous les points. A ces conditions son arrivée fut enfin autorisée (janvier 1734-23 février 1735.) Elle arriva à Paris le 12 mars.