

exploite des carrières de porphyre bleu qui jusqu'à ce jour ont fourni et fournissent encore les cubes des pavés de Cannes ; mais elles ont été jadis exploitées pour de plus hautes destinées ; car il existe encore des colonnes ébauchées par les Romains dans la masse du rocher, qui n'en sont pas encore détachées, et que l'on a eu le bon esprit de respecter, comme un antique souvenir du grand peuple.

Aujourd'hui, l'intelligent architecte de Fourvière a pensé mettre à contribution ces superbes matériaux, et les six colonnes de porphyre gris bleu qui décorent l'abside de cet édifice ont été fournies par les carrières de l'Estérel.

Nous n'avions que deux heures pour atteindre Agay, à la même distance de notre salle à manger que Trayas. Il fallait donc, en deux heures, parcourir la même longueur de chemin que nous avons mis trois heures et demie à faire le matin. A la vérité, au lieu de monter, nous allions constamment descendre en suivant le lit du torrent qui se jette à la mer, à côté de la station d'Agay. Nous arrivons juste pour prendre le train de 2 heures 50. Plus tard, nous étions obligés d'attendre jusqu'à 7 heures du soir dans une station où il n'y a absolument que l'habitation du chef de gare, sans aboutissants, si ce n'est quelques sentiers s'enfonçant dans la montagne.

Le chemin que nous parcourûmes dans cette partie de notre excursion est très-accidenté et très-pittoresque, mais se rapprochant de tout ce que l'on voit dans les pays de montagnes et bien loin des sites étranges que recèle le cœur de l'Estérel.

Le lendemain, après une excellente nuit pleine de rêves de ravins, de rochers, de¹ perchoirs de perroquet et d'aiguilles de porphyre, nous nous demandions, le pein-