

du 18, M. Sauzet, notre sympathique avocat-général, a été nommé Conseiller à la Cour d'appel de Lyon.

— L'Exposition rétrospective a clos ses salons dimanche soir, 4 novembre, après avoir émerveillé notre population pendant six mois.

— La bénédiction de la grande et vaste église de la Rédemption, une des plus belles de notre ville, et chef-d'œuvre, sans contredit, de MM. Benoit père et fils, a eu lieu, dimanche 4 novembre, par S. E. Mgr le Cardinal, archevêque de Lyon, assisté de Mgr Mermillod qui, le soir, à vêpres, a profondément ému ses auditeurs et a tenu toute l'assistance suspendue à ses lèvres pendant l'éloquent sermon qu'il a donné.

— L'église de Saint-Georges, si élégante et si empreinte de cachet religieux, vient de s'enrichir d'un cénotaphe qui est assurément un des plus remarquables de notre ville.

En souvenir d'une jeune femme, étrangère cependant à la paroisse, mais aussi belle par l'âme et par l'intelligence que par les traits du visage, un époux profondément attristé a fait élever au bas de l'église un mausolée qui représente un vieillard et un mendiant, à qui un enfant fait lire d'un geste plein de grâce cette légende :

*Les pauvres, les petits, les faibles.*

Au-dessus, un buste ravissant rappelle les traits de la défunte.

Ce monument fait le plus grand honneur à M. Pagny, classé désormais parmi les premiers artistes de notre ville; il rappellera surtout une jeune et charmante épouse, digne en tout point de l'amour profond que son inconsolable époux lui témoigne.

— C'est le 13, mauvais jour, qu'a été terminé le placage des pierres de taille des carrières d'Hauteville, faisant le bassin de la fontaine de la place des Jacobins. On croyait que la fontaine elle-même qui coupe si désagréablement la façade des Célestins serait enlevée; on n'a changé que le bassin dont les pierres de Cruas qui le formaient étaient tombées en poussière, comme leur sœur, la vasque de la fontaine de la place de Lyon. Avis aux architectes de l'avenir.

— On ne se méfie pas assez des 13. Le 13 de ce mois, M. Guimet faisait une conférence dans la jolie petite salle de théâtre du quai Saint-Antoine; le public écoutait attentivement et se faisait tout oreilles, quand le feu a pris à la maison voisine. La conférence a été interrompue, mais le fléau, bon enfant cette fois, s'est contenté de détruire l'intérieur du magasin d'un marchand de fruits, sans autre acci-