

.....  
 A la faveur publique ajoutant son suffrage,  
 La Reine vient aussi visiter leur ouvrage  
 Et se fait expliquer, par un simple tisseur,  
 Cet art qu'elle comprend, en parfait connaisseur.  
*Marin*, des ouvriers le guide et le modèle,  
 A la pratique autant qu'à l'étude fidèle,  
 Est admis à l'honneur de l'illustre entretien  
 Et ,durant plus d'une heure, humble dans son maintien,  
 Mais grand par les trésors de son expérience,  
 Il suffit à l'honneur d'une telle audience.  
 .....

*G. Bellin, Exp. univ., Ch. VIII, 1867,*

Appelé, en 1855, à Paris, pour la construction de petits métiers modèles, Marin expliqua, avec une simplicité, une clarté, une facilité d'élocution rares dans toutes les classes de la société, mais qui lui étaient naturelles, à MM. le général Morin, l'ingénieur en chef Tresca, le professeur Alcan, les généraux Poncelet et Piobert les rôles successifs remplis par les de De Gennes, Basile Bouchon, Falcon, Vaucanson, Verzier, Jacquard et Breton, dans le mécanisme qui porte improprement le nom de *Jacquard*, à la place de sa véritable dénomination qui doit être : *La Lyonnaise*.

C'est ainsi que ce pauvre tisseur, sachant à peine lire et écrire, offrait des renseignements aux éminents directeurs du conservatoire des Arts-et-Métiers de Paris, à des membres de l'Institut de France, aux professeurs de mécanique et de tissage les plus émérites. Tant il est vrai qu'un ignorant, en apparence, peut en apprendre au plus savant !

En 1860, chargé par les Chambres de commerce de Lyon et de Saint-Etienne de la construction d'appareils