

qu'il possède ; un tel travail, tout en faisant connaître l'origine et l'importance de plusieurs chefs-d'œuvre ignorés, aurait peut-être, par le rapprochement de certains détails, l'avantage inappréciable de soulever le voile séculaire sous lequel sont cachés les noms des artistes à qui nous devons ces précieuses épaves d'une époque célèbre par les diverses productions artistiques qu'elle a fait éclore.

JACQUET H.

---