

On trouve dans ce traité facétieux des détails piquants sur les mœurs de l'Italie au XVI^e siècle.

LA RÉCRÉATION ou mignardises et devis d'amours. Lyon, Benoist Rigaud, 1583. In-16, mar. vert.

Figure sur bois, rare.

L'AMANT RESSUSCITÉ de la mort d'amour, par Théodose Valentinian, Lyon, Maurice Roy et Loys Pesnot. 1557. In-4^o. Veau fauve, fil. tr. dor. (*Niedrée.*)

Ouvrage singulier.

Les DIFFÉRENS CARACTÈRES des femmes du siècle. Lyon, 1695, in-12, mar. br. tr. dor. (*Trautz-Bauzonnet.*)

Vives railleries contre les femmes. 48 francs.

HÉCATOMPHILE. Lyon, en la maison de Franc. Juste. 1534. Pet. in-8^o, gothique allongé, mar. rouge, fil. tr. dor.

Des plus rares. 109 francs.

PROVERBES DE SENECA. Impressos en Sevilla por Suan Croberger. 1535. In-fol. goth. à deux col. lettres initiales gravées sur bois, mar. brun, fil. à riches compartiments, tr. d. (*Capé.*)

Ouvrage aussi beau que rare. 345 francs.

LE PREMIER LIVRE des narrations fabuleuses, avec les poésies de Guillaume Gueroult. Lyon, Granjon, 1558. In-4, mar. bleu, fil. tr. dorée. (*Bauzonnet-Trautz.*)

Imprimé en caractères de civilité. Exemplaire de M. Armand Bertin. 285 francs.

MÉLANGES publiés par la Société des Bibliophiles français. Paris, Didot. 1820-29. 6 vol. in-8^o, pap. vélin, demi rel. v. non rog.

Tirés à trente exemplaires. 425 francs.

LES MARAVILLES DE ROME. Pélerinages, églises, corps saints.... Imprimées à Rome, par maistre Antoine de Bladi de Asula. M. D. xx. iiii. Pet. In-8^o goth. fig. sur bois, mar. brun, fil. tr. dor. (*Trautz-Bauzonnet.*)

Livre des plus rares, offrant cette particularité d'avoir été imprimé en français, à Rome, en 1524 ! 396 francs.