

furent enlevés à des prix qu'on serait tenté de croire exagérés.

Qui voudrait connaître cette seconde bibliothèque de Cailhava ne devrait donc consulter le catalogue de 1862 qu'avec prudence. Nous croyons pouvoir citer comme ayant appartenu à notre compatriote, les précieux ouvrages suivants :

PSALMES DU ROYAL PROPHETE DAVID, fidèlement traduits de latin en françoys (par Etienne Dolet) Chés Estienne Dolet, à Lyon, 1542. In-16, lettres rondes, mar. brun, tr. dor. (*Trautz-Bauzonnet.*)

Joli exemplaire, 90 francs.

RETRATOS O TABLAS de las historias del Testamento viejo, hechas y dibuxadas por un muy primo y sutil artifice. *En Lion de Francia*, so el escudo de Colonia. (Excudebat Joan. Frellonius), 1549, in-4, mar. brun, fil. comp., tr. d. (*Jolie reliure de Niedrée.*)

Superbe exemplaire d'une rare et précieuse édition du recueil des figures de Holbein, avec texte espagnol, 280 francs.

HISTORIARUM MEMORABILIUM ex Genesi descriptio, per Guilielmum Paradinum. *Lugduni*, apud Joan. Tornæsium, 1558... etc., pet. in-8, mar. brun, à comp., dorure, mosaïque. (*Duru.*)

Bel exemplaire. Chaque page est ornée d'une figure; cette suite remarquable de gravures sur bois est du Petit Bernard; 192 fr.

FIGURES DE LA BIBLE déclarées par stances, par G. C. T. (Gabriel Chapuis Tourangeau), *Lyon*, par Estienne Michel, 1582, in-8, mar. brun, fil. comp., tr. dor. (*Duru.*)

Ces figures d'une beauté exceptionnelle, sont l'œuvre de Bernard Salomon, dit le Petit Bernard, 225 francs.

S. AUR. AUGUSTINI, de Civitate Dei. (*A la fin*) : Aurelii Augustini doctoris egregii atque episcopi Ypponensis de Civitate Dei liber vigesimus secundus explicit contra paganos,