

LES SOUHAITS des hommes et des femmes (en vers) sans lieu ni date. in-4, goth. 10 f. mar. cramoisi, fil. à froid, tr. dorée, janséniste. (*Duru.*)

Edition lyonnaise du XV<sup>e</sup> siècle, inconnue jusqu'ici ; mêmes caractères que le livre des *Quatre Choses*.

LES DITZ DES BESTES. (*sans lieu ni date*) in 4, goth. 4 f. mar. cramoisi, fil, à froid, tr. d. janséniste (*Duru*).

Edition lyonnaise du XV<sup>e</sup> siècle, non citée, et imprimée avec les caractères du livres des *Quatre Choses*.

LES DITZ JOYEUX DES OISEAULX. *Sans lieu ni date*. In-4. goth. 6 f. mar. cramoisi, fil, à froid, tr. dorée, janséniste. (*Duru*).

Charmante édition lyonnaise du XV<sup>e</sup> siècle, inconnue aux maîtres, non citée par les écrivains. Mêmes caractères que le livre des *Quatre Choses*.

SENSUYT LE PATER ET AVE des solliciteurs de proces sur-nommez bateurs de pave de crédit souvent repulsez (par Eustorg de Beaulieu) sans lieu ni date. in-8, goth. 4 f. mar. vert, fil. tr. d. (*Bauzonnet*).<sup>1</sup>

Pierre rarissime, aussi curieuse que rare, c'est une paraphrase bizarre du *Pater* et l'*Ave Maria*, à l'usage des pauvres plaideurs.

LES REGRETS ET PEINES des mal advisez, faictz et composez par Dadonville, et nouvellement imprimées à Paris. *Ce sera que sera*, (et à la fin): *Cy finissent les regretz et peines des mal advisez*. In-8, goth. (en vers) 20 f. mar. vert russe, fil. tr. d. (*Bauzonnet*).

Livre rarissime, exemplaire délicieux, reliure hors ligne, digne de ce précieux volume, vendu 276 fr.

LA GRANDE ET MERVEILLEUSE PRINSE que les Bretons ont faicte sur mer depuis troys semaines en ça avecques *une lettres missives* (*sic*) envoyées à sa Dame en se mocquant d'elle, et aussi la responce de la dicte dame. In-16, goth, 4 f. au verso du dernier, fig. sur bois, mar. noir, tr. dor. janséniste (*Bauzonnet*).

Petite curiosité, rarissime, qu'on eût pu placer aussi bien à *Facétie*