

et un dixième, à lui tout seul, de ce que possédait la France entière
C'était une richesse que plus d'un souverain pouvait lui envier.

PRÆCES PIÆ, in-8, mar. puce, fil. tr. d. (Kæhler.)

Très-beau manuscrit sur vélin du xv^e siècle, orné de vingt grandes miniatures. Encadrements, arabesques et médaillons, or et couleur, à chaque page. Quatre-vingts feuillets. Vendu 526 francs.

Ce manuscrit a cela de singulier que le calendrier est écrit sur un fond or, rouge, bleu et noir. Chaque entourage est formé des plus gracieuses miniatures.

HEURES A L'USAIGE DE ROMME, pour Gillet Hardouin, libraire, demeurant à Paris. (A la fin): Ces présentes heures... ont été achevées à Paris, le 23^e jour de novembre, l'an 1503; in-4, goth., fig. s. bois, encadrements, mar. rouge, fil. tr. dor., ciselée. (Kæhler.)

Exemplaire magnifique, avec toutes marges et la tranche ciselée de la première reliure.

HEURES A L'USAIGE DE ROMME, imprimées à Paris, pour Germain Hardouin, s. d., in-8, mar. rouge, tr. dor.; riche reliure ancienne avec armes. Chiffre PP, surmonté d'une couronne ducal.

Exemplaire superbe et parfait de conservation, imprimé sur vélin, avec quinze grandes miniatures et dix-huit petites, coloriées avec beaucoup de goût en or et en couleur.

GRADUALE ORDINIS CARTUSIENSIS. *Parisiis*, Chaudière, 1578, pet. in-fol. rel, en bois. — Exemplaire d'une beauté hors ligne, imprimé sur vélin, avec plain chant noté.

Outre le luxe de l'impression, ce volume est remarquable par un grand nombre de lettres initiales ornées et coloriées.

LACTANTII OPERA cum præfatione Joa. Andreæ. (A la fin): Presens Lactantii Firmiani preclarum opus... est consummatum per Udalricum Gallum alamanum et Symonem Nicolai de Luca, anno Domini MCCCCLXXIII dei vero XII mensis februarii. Pontificatu vero Sixti divina Providentia pape quarti, anno ejus tertio.

In fol. de 257 feuillets, y compris le registre, sans signat. ni réclame, cuir de Russie, tr. d. (Kæhler).

SANCTI EPHREM SERMONES, impressum Florentiæ per Anto-