

mencé la seconde race des Clèves devenu duc le en 1417 en la personne d'Adolfe IV, comte de la Marck, marié en 1406 à Marie de Bourgogne, fille du duc de Bourgogne Jean sans peur.

Ce duc de Clèves conserva les armes de la Mark : *d'or à la fasce échiquetée d'argent et de gueules de trois traits, au lion issant de gueules en chef*, (P. Anselme t, I, p. 64). Mi-parti avec celles de Clèves ancien : *de gueules, au rais pommeté fleuroné d'or de 8 pièces, percé d'argent* (T. I. p. 208)

Son fils Jean II, duc de Clèves, les a conservées également lors de son mariage, en 1455, avec Elisabeth de Bourgogne, comtesse de Nevers, ainsi que son petit-fils Engilert de la Marck, duc de Clèves à son tour, qui a épousé, en 1489, Charlotte de Bourbon, laquelle écartela ses armes avec celles de son mari ; mais celles-ci mi-parties de la Marck et de Clèves ancien ; cependant, on trouve dans le P. Anselme, t, I, p. 208, le *rais d'escarboucle* seul attaché à Marie de Clèves (fille du 1^{er} duc de Clèves) à son mariage en 1440 avec Charles d'Orléans, père du roi de France Louis XII.

Anne de Clèves, sa sœur, avait épousé, en 1439, le jeune et infortuné prince de Viane, Charles de Navarre, né en 1421, fils de Blanche de Navarre, (dernier des comtes d'Evreux, de la maison de France) reine de Navarre, et de son mari Jean II, d'Aragon.

Ce blason de Marie de Clèves, mère du roi de France Louis XII, ressemble beaucoup à celui des 36 écussons de la 4^e rangée de la Diana, c'est vrai ; mais il y a aussi cependant certaine différence ; et il est probable que cette espèce de similitude est fortuite et incomplète.

On trouve dans l'ouvrage intitulé *Dictionnaire du mobilier français* — par M. Viollet Le Duc, 1874, 6^e vol.