

dans ce sceau gravé vers 1285 et semblable à ceux de la *Diana*.

Voici ce qu'on lit à son sujet dans l'*Histoire généalogique de la Maison royale de France*, du P. Anselme, 1726, in-folio, 1^{er} vol., page 90, à la suite de l'article concernant Philippe IV, roi de France :

« Femme: *Jeanne*, reine de Navarre, comtesse de Champagne, de Brie et de Bigorre, fille unique et héritière de Henri I du nom, roy de Navarre, comte de Champagne et de Brie, et de Blanche d'Artois, mariée à Paris le 16 aoust 1284. Mourut au château de Vincennes le 2 avril 1305, âgée de trente-trois ans, et fut enterrée dans l'église des Cordeliers de Paris.

« Armes: Ecartelé au 1 et 4, de gueules aux chaînes d'or posées en orle, en croix et en sautoir, POUR NAVARRE.

« Au 2 et 3 d'azur, à la bande d'argent, accompagnée de deux cotices potencées et contre-potencées d'or, POUR CHAMPAGNE. »

La gravure qui accompagne le texte a quelque rapport avec celle du sceau de 1285, mais fort éloigné; le premier quartier n'a que 22 millimètres de haut sur 18 de large.

Les trois fils de Philippe-le-Bel et de Jeanne de Navarre, Louis X le *Hutin*, Philippe le *Long* et Charles IV le *Bel*, ont été rois de Navarre du chef de leur mère, et rois de France de celui de leur père, et ont pour armes : au 1 et 4 semé de *France*, au 2 et 3 de *Navarre*, après lesquels Philippe VI de *Valois*, roi de France, reprit les armes anciennes de France : d'azur, semé de fleurs de lis d'or sans nombre. Son écusson gravé, page 102, en contient 10 en quinconce : 3 en chef, 4 et 3 en pointe. Celles du chef et de la pointe accotées de demi-fleurs de lis, sur les bords de l'écu.