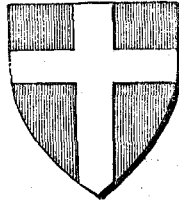
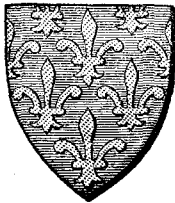


JEANNE DE NAVARRE

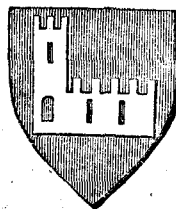
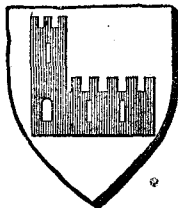
REINE DE FRANCE, 1285-1305

Etude sur les trente-six écussons peints, il y a six siècles, à la voûte de la *Diana* à Montbrison, et dont le blason lui a été attribué.

. La salle la *Diana*, à Montbrison, dont la voûte ogivale est classée officiellement au nombre des monuments historiques, représente, depuis six siècles, environ mille sept cents écussons peints sur bois, en 48 rangées, chacune de 36 armoiries identiques. Ces 48 blasons différents ne sont pas tous entièrement connus ; mais on y retrouve entre autres ceux de sept familles vivantes dont deux royales : De France et de Savoie, puis de Damas-Cou-



zan, de Lévis, de Saint-Priest-d'Urgel, de la Tour-d'Auvergne et de la Tour-du-Pin.



Cette voûte est entourée d'une bordure composée de 130 blasons divers, dont 17 seulement sont dans les