

« Ce livre est un spécimen remarquable de cette bibliothèque dispersée. La reliure du xvi^e siècle en maroquin bleu, avec compartiments, tranche dorée et gaufrée, porte sur les plats : *Stephanus Charpinus, presbyt. Lugd., 1546.* Autour du plat recto, on lit, en lettres d'or : *Quisquis unum habet Hieronymum, aureum plumen habet, locupletissimam bibliothecam habet absolutis. exemplar.* Sur le plat verso on lit : *Divites doctrina et pietate, divus Hieronymus cult sacerdotes esse pauperes opibus.*

« L'impression est fort belle, sur papier de Hollande réglé, à grandes marges. Les lettres majuscules sont enluminées à la main avec beaucoup de soin.

« J'ose espérer, monsieur, que cette petite étude, hommage rendu à la mémoire d'un bibliophile lyonnais par l'un de ses arrière neveux, vous offrira quelque intérêt, et j'ai l'honneur de vous prier de vouloir bien agréer l'assurance de ma considération la plus distinguée.

« Comte DE CHARPIN FEUGEROLLES. »

« *P.-S.* — Les auteurs qui ont parlé d'Etienne Charpin sont, en outre de ceux cités plus haut :

- « 1. BIOGRAPHIE LYONNAISE : *Catalogue des Lyonnais dignes de mémoire*, rédigé par MM. Bréghot du Lut et Péricaud aîné, page 67. (Lyon, 1839, gr. in-8°.)
- « 2. *Notice hist. et stat. du canton de Saint-Symphorien-le-Château*, par M. F. Cochard, page 129. (Lyon, 1827, in-8°.)
- « 3. *Notice sur les manuscrits de la Bibliothèque de Lyon*, par Ant. Fr. Delandine, tome I, page 4. (Lyon, 1814, 3 vol. in-8°.)
- « 4. *Recueil de documents pour servir à l'histoire de l'ancien*