

*Des Saintes Pèrègrinations de Jérusalem* ; Lyon, 1488 ; par Michel Topie et Jacques Heremberch. Premier livre imprimé en France, avec planches sur cuivre.

*La Destruction de Jérusalem* ; édition sans lieu ni date, sortie des presses lyonnaises, à la fin du xv<sup>e</sup> siècle, antérieure à toutes celles connues, et qu'on doit attribuer sans aucun doute à Guillaume Leroy.

*La Vie inestimable du grand Gargantua*, etc. ; Lyon, F. Juste, 1537. Edition de toute rareté, publiée par Rabelais lui-même pendant son séjour à Lyon.

*Les Passages d'Outre-Mer faits par les François* ; Paris, 1518.

*Le Livre de prestre Jehan* ; sans date ; pièce de toute rareté.

*Le Jeu des échecs moralisé* ; Paris, 1505.

*L'Histoire de Paris et de la belle Vienne* ; Lyon, 1835. Exemplaire sur peau de vélin.

*L'Histoire du Saint Gréaal* ; Paris, 1516.

*L'Histoire de Perceval le Gallois* ; Paris, 1530.

*Artus de Bretagne* ; Lyon, 1556.

*Méliadus de Leonnois* ; Paris, 1532. Exemplaire de Guyon de Sardier, avec sa signature.

*Theseus de Coulongne* ; Paris, sans date.

*Isaïe le triste* ; Paris, sans date.

*Les Prophéties de Merlin* ; Paris, sans date.

Tous romans de chevalerie très-rares et parfaits de conservation et de reliure.

*L'Antiquité, origine et noblesse de Lyon* ; par S. Champier, avec la Rebeine de 1529. Pièce fort rare sur Lyon.

*Fasciculus temporum, en françois* ; Genève, 1495.

*La Bibliothèque historiqe du P. Lelong* ; 1719, in-folio, avec la reliure de Padeloux, aux armes du comte de Hoym.