- « l'homme de la misère et que, de toutes les servitudes, c'est
- « après tout, la plus pesante? Je conviens qu'on ne trouve
- « pas dans l'Evangile la preuve de l'extinction du pau-
- « périsme. Jésus-Christ a même pris soin de dire que quoi
- « que nous fassions, il y aura toujours des pauvres parmi
- « nous Mais cependant de toutes les solutions données jus-
- « qu'ici au problème de la misère, c'est encore la solu-
- « tion chrétienne qui est la meilleure, disons mieux, la
- « seule que l'expérience ait justifiée : trois mots la résu-
- « ment: travail, tempérance, charité. Le travail sans
- « lequel on ne peut augmenter les produits, la témpérance
- « qui seule permet l'épargne, la charité enfin qui supplée
- « à leur insuffisance. »

Notre cadre ne nous permet pas de multiplier les citations; celles là suffisent pour démontrer que l'auteur, en parlant du christianisme, écrit d'une main sûre, avec une élévation de style égale à l'énergie de ses principes et de ses sentiments. Il ne ressemble pas à ces écrivains stériles qui, ne trouvant pas dans leur âme les mouvements spontanés qui animent les bons écrits, s'échauffent par des efforts, fruits de la déclamation. Chez lui c'est d'une sorte d'élan que part sa composition, animée de ce feu intérieur qui se répand de l'âme dans le style et de là se communique au lecteur.

Après cette introduction, l'écrivain arrive aux funérailles dans l'antiquité. Ce chapitre est d'un intérêt particulier. Il initie le lecteur aux cérémonies qui accompagnaient la sépulture et qui sont une solennelle protestation, contre la doctrine de l'anéantissement de l'homme après la mort. Il cite d'abord les Égyptiens qui sont au premier rang des nations qui se sont fait remarquer par leurs pompes funèbres, par la magnificence de leurs tombeaux. A Ninive, à Babylone, à Memphis, partout l'auteur constate que les