

Girard épousa la sœur d'un de ses amis, camarade à l'atelier de Charles Le Brun, Louis Licherie peintre d'histoire (1), Hélène Licherie née vers 1637. En 1686 elle fut maraine d'une fille du graveur Jacques Lubin; en 1688 (13 juillet), elle le fut aussi d'Hélène Licherie, fille de son frère Louis et de Catherine Erard et le 3 août 1695 de Marie-Hélène, fille de Jean, son neveu; elle assista le 26 avril 1695 au mariage de Claude Duffos, graveur (2) avec Catherine Antoine, et mourut à Paris âgée de 81 ans, le 4 décembre 1718. Elle fut inhumée dans la cave de la chapelle du Saint-Sacrement à l'église de Saint-Séverin en présence de Claude III Audran son neveu, peintre et architecte, qui était alors concierge du palais du Luxembourg comme on le verra plus loin.

D'Hélène Licherie, Girard eut quatre enfants que nous citerons ci-après, aucun n'ayant acquis de notoriété;

1^o Marie-Françoise, baptisée le 25 septembre 1678; Claude Audran fut son parrain; elle mourut le 1^{er} juin 1684.

2^o Hélène I, baptisée le 16 mars 1680, qui eut pour parrain Louis Licherie, beau-frère de Girard; elle mourut à peine née.

(1) Né à Houdan, en 1642, il est mort à Paris le 3 décembre 1687. Il se qualifiait de Beuvon ou de Béuvron et fut peintre ordinaire du roi et adjoint-professeur (Jal). Il existe une notice sur cet artiste par Guillet Saint-Georges dans les *Mémoires inédit des académiciens*, Tome II, page 61 et dans le bulletin de 1860 de la *Société des beaux-arts de Caen*. — Une estampe par N. Bazin, d'après L. Licherie, figure dans la collection du palais des Beaux-Arts de Lyon.

(2) Né vers 1662, ayant trente-trois ans vers 1695, il est mort le 18 septembre 1727. Catherine Antoine, son épouse, aux noces de laquelle assista Hélène Licherie, ne lui donna pas moins de treize enfants. Cette fécondité n'était pas rare à cette époque et on verra plus loin Jean Audran avoir onze enfants de la même épouse.