

l'école des frères de la doctrine chrétienne, acquis par le comte d'Artois. En 1824, il expose, à Lille, l'*Interrogatoire de Jacques de Molay, grand-maître des Templiers*, acquis par la Société des Amis des Arts de cette ville. Encore en 1824, il vend à la Duchesse de Berry, les *Apprêts d'une fête religieuse*. En 1825, il publie un *Recueil de fleurs, fruits et ornements à l'usage des dessinateurs et ornemanistes*. En 1855, il peint un *Groupe de fleurs* qui est acquis par la ville de Lyon pour le musée des peintres lyonnais dont Thierriat avait été le créateur et l'organisateur. Sa *Gerbe de fleurs* exposée à Paris et vendue au comte de Forbin, valut à Thierriat la médaille d'or au salon de 1822. Son tableau des *Templiers* lui valut à Lille la médaille de première classe, en 1825. L'une des deux grandes médailles lui fut décernée en 1858, à l'exposition de Dijon.

Ph. THIERRIAT fils.

*A continuer.*