

veillantes qui m'ont permis d'élucider des points obscurs sur lesquels je ne m'étais pas, paraît-il, suffisamment expliqué. Aujourd'hui, la lumière est faite et les malentendus sont dissipés. M. l'abbé Ducrost ne me démentira pas si j'affirme que nous sommes d'accord sur tous les faits essentiels, et nous dirons bientôt en quoi consistent nos prétendues contradictions dans une étude que nous nous proposons de publier en collaboration sur cette importante localité. La discrétion ne me permet pas, on le comprend, de m'étendre davantage sur ce point.

La seconde livraison des *Archives*, débute par une étude de M. Arnould Locard sur les *Brèches osseuses des environs de Bastia (Corse)*. La faune recueillie dans ces brèches a permis au savant géologue de les assimiler à des brèches de même nature du bassin méditerranéen et de les rapporter à la période quaternaire, à une époque où des glaciers couvraient encore les montagnes de la Corse. L'existence de l'homme s'y révèle par l'apport de certaines coquilles marines dont on ne peut expliquer autrement que par une intervention humaine, la présence dans des fentes de rocher élevées de plus de cent mètres au-dessus du niveau de la mer.

Parmi les espèces animales recueillies par M. Locard dans ces brèches osseuses, se trouve un animal disparu aujourd'hui de toute l'Europe centrale et méridionale, le *lagomys*. Le Muséum de Lyon possède un spécimen complet de son squelette, et M. le D^r Lortet fait suivre la note de M. Locard d'une étude détaillée de ce rongeur, intermédiaire pour la taille entre le lièvre et le cochon d'Inde. Le *Lagomys* de la Corse (*L. Corsicanus*), est très-voisin du *L. Alpinus*, qu'on ne trouve plus aujourd'hui que dans les hautes montagnes de l'Asie septentrionale, à une altitude de 1,500 à 4,000 mètres. Sa disparition de la région méditerranéenne a dû tenir à des modifications climatiques.

De la Corse revenons au bassin du Rhône.

M. le D^r Lortet ne pouvait s'adjoindre un collaborateur plus compétent que M. Ernest Chantre pour les études de