

LES ARCHIVES

DU

MUSÉUM D'HISTOIRE NATURELLE DE LYON

T. 1^{er}, livraisons 1-4; GEORG, éditeur, Lyon, 1872-75.

Depuis quelques années, le Muséum de Lyon s'est transformé sous l'habile direction de M. le D^r Lortet, actif organisateur autant que savant distingué. Tout le monde a visité l'admirable galerie de paléontologie tertiaire et quaternaire, ouverte depuis peu d'années au public, où s'étaient les richesses hors ligne recueillies et emmagasinées par son regretté prédécesseur, le savant D^r Jourdan, auxquelles viennent s'ajouter tous les jours des acquisitions nouvelles. M. Lortet n'aurait pas pu suffire tout seul à cette œuvre considérable de classement et d'installation. Il a su s'attacher des collaborateurs de bonne volonté qui n'ont pas hésité à prêter leur concours au sympathique directeur du Muséum. Citons les noms bien connus dans la science de MM. Falsan, Locard, Chantre, l'abbé Ducrost, etc. ; sans oublier de rendre hommage au talent de deux préparateurs éminents, MM. Revil, père et fils, dignes coopérateurs de cette laborieuse phalange.

Tout en veillant à l'installation matérielle, M. le D^r Lortet se préoccupait surtout de la vulgarisation scientifique. C'est pour entrer dans cette voie qu'il provoquait à Lyon la formation d'une association des Amis des sciences naturelles, destinée à entretenir le goût des études sérieuses. Il confiait en même temps à M. Arnould Locard, la rédaction d'un *Guide aux collections de zoologie, géologie et minéralogie*, excellent travail rempli de notions instructives. Puis il entreprenait une publication magistrale qui, sous le nom d'*Archives du Muséum d'Histoire naturelle*, est destinée à faire connaître