

Et au-dessous : IOANNES. CAPASSINI. FLORENTINVS. PINXIT.
ANNO. 1577.

Hauteur 0^m, 22; largeur, 0^m, 17.

Ce portrait fut mal à propos attribué à Holbein, dit la notice des tableaux du Musée. »

Jean Capacin ne figure pas parmi les élèves de Raphaël cités dans l'excellent ouvrage de Passavant, annoté par M. Paul Lacroix.

Quels furent ceux des Stella et des Martellange qui se rencontrèrent à Rome en 1576 ? Nous nous le demandons encore. Etienne III avait sept ou huit ans à cette époque et son père, Etienne II, était établi à Lyon. De plus François I^{er} Stella n'avait que treize ans. Nous ne trouvons aucun élément pour découvrir la source ou l'explication de cette circonstance redite par tous les historiens. S'agirait-il toutefois de Jacques Martellange, frère de Etienne II, peintre-verrier, et de Vincenzo Stella qui fut membre de l'académie de Saint-Luc à Rome ?

Etienne II se maria à Lyon en 1565 avec Claudine Roy ou de Roy. Nous donnons *in extenso* son contrat de mariage, conservé par M. de Cazenove, lequel fournit une série de détails des plus intéressants.

Nous garde du scel commun royal estably aux contractés du baillage de Mascon et senéchaucée de Lyon scavoir faisons a tous ceux qui ces présentes verront,

Comme mariage ayt esté traicte en face sainte mère l'esglise que sera célébré s'il plaist à Dieu entre Estienne de Martellaige, fils de feu M^e Estienne de Martellaige m^e painctre du dyocèse de Valence a present habitant en ceste ville de Lyon espoux d'une part et honneste fille Claudine de Roy fille de feu Jullen de Roy en son vivant