

bre 1637, (registres de la paroisse de Sainte-Croix), 1630, selon la *Biographie Lyonnaise*, ou 1634 selon Mariette, est mort à Paris, aux galeries du Louvre, le 9 mai 1682, âgé, dit l'acte, de 45 ans environ (1). Toutefois il y a lieu de remarquer que l'acte porte « Anthoine Stella, peintre du Roy, etc. » sans qu'il soit question de son véritable nom, Bouzonnet, qu'il avait ainsi remplacé par celui de son oncle.

La lettre suivante, qui présente quelque intérêt, indique sa façon habituelle de signer.

« A Monsieur,

« Monsieur L(EP OUSSIN) — *premier peintre (du Roy) franche,*

« A (Rome).

« De Paris, ce 17 aou 1657.

« Monsieur,

« La cognoissance que jay des graces que vous avez faite (à) feu Mons^r Stella, mon oncle, de l'avoir honoré de vostre a(mitié) ma donné la liberté de vous faire ces lignes pour vous supplier tres humblement d'agreer les offres que je vous fais de mes petis servise qui vous sont offert aveq soumission. Je say bien que ces une témérité a moy que doffrir si peu de chose a une personne de vostre merite (.) la confi(ance) que jay en vostre bonté men faict espérer le pardon. (Puis) qu'avez faict la grace à loncle soufrez que cette mesme bonté la fasse rejaillir

(1) Idem, *Dictionnaire de Jal*, page 1150 et *Recueil d'actes*, p. 417. Voyez aussi, Guillet Saint-Georges, dans les *Mémoires inédits des académiciens*, tome 1, pages 422 à 430.