

tion des arrêtés des représentants du peuple avec leurs signatures et annotations, les registres des sociétés populaires, et enfin, comme simple objet de curiosité, un grand nombre de lettres autographes d'auteurs ou hommes illustres du Lyonnais.

La partie des livres imprimés ne méritait pas moins d'attention. Elle renfermait, entre autres raretés, les ouvrages suivants :

« *Missale secundum usum Lugduni*, 1497, premier missel imprimé à Lyon.

« *Breviarium camere ad usum Lugduni*, 1487, premier bréviaire imprimé à Lyon.

« *Statuta ecclesie Lugduni*, imprimé peu avant 1488, par ordre du cardinal-archevêque Charles de Bourbon.

« Les antiquités et la fondation de la Métropole des Gaules et de ses chapelles », par de Quincarnon, 1673, seul exemplaire connu.

Beaucoup de pamphlets publiés à l'époque des guerres de religion et de la Ligue ; les plus anciennes entrées des rois et des reines dans la ville ; diverses facéties rarissimes et relatives à des fêtes et à des anciens usages ; une histoire de la révolution écrite en 1793, probablement par Guerre, sur grand papier de Hollande, une collection de journaux politiques littéraires et scientifiques qui ont paru à Lyon depuis le milieu du XVIII^e siècle.

Indépendamment de ces ouvrages manuscrits ou imprimés qui se rattachent tous à l'histoire de Lyon, M. Coste avait réuni les ouvrages d'un intérêt général composés par des Lyonnais, surtout ceux du XVI^e siècle, tels que Louise Labé, Pernette du Guillet, Maurice Sève, Taillemont, Champier, dont il possédait les éditions primitives. Il avait recueilli, en outre, un grand nombre des principaux ouvrages imprimés à Lyon au XV^e et au XVI^e siècles.