

lité, quelque chose d'héroïque dans cette persistance. Dieu, la nature, la patrie, le pays natal ont dans le cœur du poète les racines profondes du chêne. C'est de ce quadruple amour qu'il nourrit son inspiration et c'est malgré cet amour qu'il s'immortalisera. Si, en effet, l'élévation, sinon inaccessible, au moins fatigante pour les esprits énervés et matérialisés de ce siècle, que lui donne la nature de presque toutes ces conceptions, est un obstacle à leur popularité, elle est un garant de leur vitalité. Au fond de toute popularité se cache un vice mortel : la variabilité; de même que dans toute grandeur se révèle une force impérissable : l'universalité.

La noblesse des sentiments et des pensées est de tous les lieux et de tous les temps, et s'il arrive qu'à une époque de défaillance ou de corruption on ne puisse la comprendre ou on la méconnaisse, les temps antérieurs sont là qui lui répondent de l'avenir.

Léandre BROCHERIE.

(A continuer.)