

savant, peut-être même plus savant que lui, un helléniste consommé, versé dans le latin comme un écrivain du *xvii^e* siècle, et collaborant avec lui. Je veux parler de M. Bréghot du Lut, Conseiller à la Cour de Lyon, son beau-frère. Liés d'amitié dès leur enfance, sérieux et graves comme on ne l'est pas à leur âge, aimant tous deux passionnément les livres, et surtout les vieux livres, les vieux poètes lyonnais principalement, ne recherchant d'autre plaisir que dans le travail, ils passèrent leur vie dans la plus intime communauté de pensées et de labour. Quand les circonstances séparaient ces deux amis, une active correspondance les rapprochait encore. Une partie

redit M. Péricaud, bibliothécaire de notre ville, savant, dont tous les loisirs paraissent être employés à rassembler des matériaux pour l'histoire de Lyon. Ses notes et documents forment une brochure fort remarquable par la quantité de faits, de dates et de noms qui y sont consignés. On retrouve là en quelques lignes d'utiles appréciations de faits qui, sans cela, pourraient être mal compris, et sur leurs causes des détails pleins d'intérêts. Il a fallu, pour composer cette brochure, qui n'a pas cent pages, lire trois ou quatre cents volumes.

Le *Catalogue des Lyonnais dignes de mémoire*, rédigé par MM. Péricaud et Bréghot, est un répertoire qu'on lira avec intérêt et avec fruit, une sorte d'indicateur qui apprendra peu de choses, mais qui enseignera à quelles sources il faut puiser. C'est un livre indispensable à quiconque veut connaître l'histoire lyonnaise ; mais, quelle utilité que puisse avoir ce livre, nous ne saurions en approuver entièrement la forme. Toutefois, la critique ne s'adresse pas à MM. Péricaud et Bréghot du Lut, qui ont rédigé leurs notes sur un plan arrêté par d'autres. Il eût été plus profitable peut-être, d'élaguer de ce catalogue une foule de noms, à bon droit inconnus, avec qui l'avenir n'aura jamais rien à démêler, parce qu'ils ont été complètement inutiles au passé. Cela eût permis de s'étendre davantage sur certains autres, de manière à n'être pas obligé de renvoyer à d'autres ouvrages ; c'eût été une biographie au lieu d'un catalogue.