

des-Arts, en l'an X, avec la mission d'y organiser le Musée, les galeries de toutes sortes et tous les services auxquels ce palais fut alors affecté. Cette Commission avait pour présidents d'honneur le préfet et le maire du canton du Nord. Ses membres étaient : *J.-J. de Boissieu, Mayevre-Champvieux, Finguerlin, Pernon et Delhorme-Delille* ; *Dechazelles* était son secrétaire ; le conservateur, *Moutonnet*.

Déjà, en l'an VI, on avait institué une Ecole de dessin, en vue de donner à la fabrique de la soierie de bons dessinateurs. L'Ecole publique de dessin avait *Cogell*, d'origine suédoise, le dernier peintre officiel de la ville sous l'ancien Consulat de Lyon, comme professeur pour la

---

exercée ; mais M. Artaud, que ce contrôle salutaire gênait, parvint à s'en affranchir et à faire nommer une *Commission des arts*, qui est sans action, sans influence et qui, je regrette de le dire, n'a pas compris sa mission. Il est donc *urgent* que l'administration supérieure rétablisse l'ancien *Conservatoire* et organise aussi une *Direction des Beaux-Arts*, laquelle, avec le concours du Conservatoire, aurait spécialement à s'occuper de tout ce qui touche aux arts, à Lyon, dans le palais Saint-Pierre et dans tous les édifices publics, qui sont la propriété de la Ville, et dont le *délabrement* est une *véritable honte* pour Lyon.

Déjà, dans un écrit spécial, j'ai signalé cette situation regrettable et indiqué le moyen d'y remédier. Mes doléances, je suis heureux de le dire, ont trouvé de l'écho près de l'éminent administrateur de notre ville, qui en a reconnu la justesse, et de notables améliorations ont eu déjà lieu, malgré le mauvais vouloir de certaines personnes. Avant bientôt, je dirai encore, dans un nouvel appel à l'opinion publique, ce qui reste à faire pour sortir de *l'ornière* dans laquelle les arts se traînent à Lyon. Des clameurs intéressées s'élèveront encore, je le sais d'avance, mais que m'importe !!! *L'art est en péril à Lyon, il faut le sauver*, et tous les hommes de goût et de savoir marcheront avec moi dans cette louable entreprise.