

## CHRONIQUE LOCALE

---

— Nous sommes en carême ; la note n'est pas gaie.

On peut en juger.

Voilà plusieurs années qu'un statuaire de mérite, vaincu par la maladie et l'adversité, met en vente et annonce à *bas prix* une statuette en ivoire, d'un magnifique travail, qui représente Eve cueillant le fruit défendu, et il ne trouve pas à l'échanger contre un peu de pain pour sa vieillesse.

Cette statuette d'un seul bloc mesure 60 c. de hauteur. Dernièrement encore, à l'exposition de Lyon, elle attirait les regards, et les curieux ne pouvaient se lasser d'admirer le beau corps et la pose gracieuse de la mère du genre humain.

Son auteur, Cubisole, retiré au Puy, son pays natal, a dit adieu à ces œuvres charmantes qui lui avaient fait jadis une réputation. Il a renoncé aux luttes artistiques, aux travaux élégants, aux gracieuses conceptions de sa jeunesse.

Il a fui Lyon qui a été oublieux et ingrat ; il a quitté l'atelier où la pauvreté était venu s'asseoir, et désormais, humble ouvrier, se survivant à lui-même, courbé comme un manœuvre, il travaille pour les cimetières ! cède peu à peu, et à mesure qu'il trouve un amateur, les derniers ornements de son atelier, les derniers souvenirs d'une époque de gloire et de succès et offre vainement un des plus jolis bijoux de son écrin, triste et découragé de penser qu'on se disputera ce gracieux bijou quand il ne sera plus et que les journaux, répétant sa nécrologie, apprécieront son talent si souple, si fin et si doux.

Oh ! alors, la pièce montera, comme il est arrivé pour les tableaux de Chintreuil.

— M. Bonnet, ancien ingénieur en chef de la voirie de Lyon, officier de la Légion d'honneur, inspecteur des ponts et chaussées, est mort à Hyères, où il s'était retiré après le 4 septembre.

M. Bonnet fut un des élèves distingués de l'Ecole polytechnique. Il était de la promotion de 1832.