

LA BIBLIOTHÈQUE DU PALAIS-DES-ARTS.

Cette bibliothèque, la plus utile et la plus fréquentée de Lyon, a eu déjà aussi ses historiens. En 1834, M. le docteur Charles *Fraisse*, l'un de ses conservateurs, lui a consacré quelques pages dans son discours de réception à l'Académie de Lyon, le 18 mars de la même année. M. *Fraisse* (Charles-Antoine), né près de Genève, le 2 février 1804, mort à Lyon, le 25 juin 1870, docteur en médecine, médecin gratuit de plusieurs œuvres de bienfaisance, membre et secrétaire général de l'Académie des sciences, du Conseil municipal, deuxième adjoint au maire, membre du Conseil de salubrité, chevalier de la Légion-d'honneur, avait été appelé aux fonctions de bibliothécaire du Palais-des-Arts, en novembre 1849; il s'y montra ce qu'il avait été partout, homme supérieur, même en présence de la mort, dans les cruelles épidémies de Paris et de Marseille, en 1832 et 1835. Usant, au profit de son dépôt, de ses liaisons d'amitié avec MM. *Prunelle*, *Rognard* et *Bonafous*, il sut amener ces généreux donateurs à céder à la ville et à sa bibliothèque les collections qui y portent leurs noms. M. le docteur Monfalcon, également conservateur de cette même bibliothèque, a consacré aussi de nombreuses pages à ce dépôt dans la préface de l'inventaire imprimé, qu'il fit des richesses de cette bibliothèque, pendant qu'elle fut confiée à ses soins éclairés. Mais bien des années se sont écoulées depuis lors; la bibliothèque, toujours bien dirigée, a progressé; je crois donc devoir compléter ici son histoire jusqu'à nos jours, travail facile et agréable, grâce à l'obligeant concours de MM. *Soulary* et de *Valous*, ses conservateurs actuels, auxquels j'ai bien eu souvent recours.