

VICTOR DE LAPMDB

ET SON ŒUVRE POÉTIQUE

Ab Jove principium. Puisque j'ai formé le dessein d'étudier la poésie en province, il est juste que je donne le pas à son plus illustre représentant.

Victor de Laprade est grand poète a deux titres : par l'originalité de son œuvre et par l'élévation de sa pensée. Dieu solitaire dans l'Olympe poétique, il n'a pas eu de maître ; il n'aura probablement pas de disciples. On peut imiter plus ou moins mal Victor Hugo, Lamartine, Alfred de Musset ; leur instrument, qui n'a pas de secret, est exposé aux contre-façons. Comme poète de la nature, celui qui nous occupe en ce moment est et restera unique ; je ne crains plus, après réflexion, de l'affirmer sans réserve. Parmi les hommes destinés à la gloire et a la douleur, l'un est né avec une sensibilité sous laquelle il succombe ; l'autre domine le monde de toute la hauteur de son enthousiasme ou de son orgueil ; un troisième, qui l'a trop connu, le traverse avec un rire amer. Mais quel poète est né ou naîtra *chêne* ? Lorsque l'auteur des *Odes et Poèmes* dit, en s'adressant à un grand arbre :

Je voudrais échanger ton être avec ma vie,

il exprime un désir dont la réalisation, impossible a l'homme, est accomplie dans le poète.